

GALERIA
MONTENEGRO

PLAZA QUINTERO BAEZ, 1
HUELVA

DEL 14 AL 31 DE OCTUBRE 1977

Horas de visita:

DE 7 A 10 DE LA TARDE

Imp. Alvarez. - Sevilla

**GALERIA
MONTENEGRO**

OLEOS Y DIBUJOS
AL PASTEL

E. AZCARATE
M. BALLESTA

HUELVA, OCTUBRE 77

CATALOGO

En poesía no hay nada más bello y definitivo que un soneto. Y eso es lo que han hecho estos dos artistas para su exposición en Huelva: pintar cada cual su soneto, trabajar los catorce endecasílabos, sus catorce cuadros con lírico sentimiento.

Miguel Ballesta, veterano pintor sevillano de alta cotización, ha engarzado en su verso pictórico dibujo y color hasta lograr sensaciones estéticas que, tremendamente enduendadas, pellizcan el alma. El estallido policromo del paisaje, el sobrio y elegante retrato, el atrevido bodegón de valentísimos grises, denotan la mano certera de un maestro.

José Enrique Azcárate, moguerense de formación artística sevillana, es dueño de una lírica estética que va más allá del trazo y del color pues estos se descomponen sabia, armónicamente, creando una atmósfera, un clima característicos que empapa todas las obras, unas obras que van desde el realismo a la abstracción, mágicamente.

Distintos, pero con muchos rasgos coincidentes Ballesta y Azcárate son dos poetas del pincel que, hacen de la no siempre grata cotidiana un hermoso sueño-

FAUSTO BOTELLO

E. AZCARATE

- 1 BODEGON DE LA CARACOLA
- 2 » DEL ESPEJO
- 3 » CON FLORES AMARILLAS
- 4 » BUEN PESO
- 5 PAISAJE SALINAS (MOGUER)
- 6 » ANTES
- 7 » DESPUES
- 8 » TRIANA
- 9 » »
- 10 » VALODRIGO (MOGUER)
- 11 ANTONIO (CABEZA DE ESTUDIO)
- 12 PERFIL
- 13 EL QUINQUE (DIBUJO AL PASTEL)
- 14 CAFETERA (» » »)

M. BALLESTA

- 15 SRA. DE BENITEZ
- 16 JOSE MARIANO VELO MORENO
- 17 CABEZA DE ESTUDIO
- 18 PAISAJE
- 19 »
- 20 MEDANO (MAZAGON)
- 21 PINOS DE VALDEMARIA (MOGUER)
- 22 LA MAR (MAZAGON)
- 23 LLUEVE EN LA MAR (MAZAGON)
- 24 UN PAR DE ROSCAS
- 25 ANTIGUA CIGARRERA (DIBUJO AL PASTEL)
- 26 GITANA CON NIÑO (» » »)
- 27 EL FURTIVO (» » »)
- 28 BAUTISTA